



Bezirkskapellmeister Robert Wieser
T: 0650/80 70 877
M: wieser.robert@gmx.at

Bezirkskapellmeister Andreas Prüller
T: 0676/82 425 398
M: andreas.prueller@wuerth.at

Wertungsspiele 2026 NÖBV - Bezirke Amstetten und Scheibbs:

In Kooperation der NÖBV-Bezirke Amstetten und Scheibbs werden heuer **vier gemeinsame Termine** angeboten:

- | | | |
|--------------------|-----------------------------|------------------|
| • Sa., 17.10.2026, | Musium Reinsberg, | ab ca. 10:00 Uhr |
| • Sa., 05.12.2026, | Schloss Zeillern, | ab ca. 09:00 Uhr |
| • So., 06.12.2026, | Valentinum St. Valentin, | ab ca. 09:00 Uhr |
| • Di., 08.12.2026, | Plenkersaal Waidhofen/Ybbs, | ab ca. 09:00 Uhr |

➤ Allgemeines:

- Es besteht die Möglichkeit, im Zuge der Bezirkswertungsspiele neben der Kategorie „Konzertmusikbewertung“ auch in der Kategorie „Polka-Walzer-Marsch“ (Wertungsstufen A bis D) anzutreten. Ein Antreten ohne Bewertung (nur Feedback) ist ebenfalls möglich. Die entsprechenden Literaturlisten sind sowohl auf der Homepage des ÖBV als auch auf jener des NÖBV abrufbar.
- Sämtliche Werke (sowohl in der Kategorie „KMBW“ als auch „PWM“), die zur **Einstufung** eingereicht werden möchten, sind **an Landeskappellmeister-Stv. Adi Obendrauf** (adolf.obendrauf@noebv.at) zu übermitteln. *(Ein nicht eingestuftes Selbstwahlstück muss spätestens 2 Monate vor dem Wertungsspieltermin zur Einstufung vorgelegt werden. Die Zulassung eines nicht eingestuften Selbstwahlstückes zum Wertungsspiel bezieht sich auf das Jahr des Antrags. Einstufungen aus den Vorjahren haben keine Gültigkeit.)*

➤ Online-Anmeldung:

www.bag-amstetten.at | www.bag-scheibbs.at

- **für 17.10.** (Reinsberg):
von Dienstag, **01.09.2026, 09:00 Uhr bis Freitag, 25.09.2026, 23:59 Uhr**
- **für 05.12.** (Zeillern), **06.12.** (St.Valentin), **08.12.** (Waidhofen/Y.)
von Donnerstag, **17.09.2026, 09:00 Uhr bis Freitag 30.10.2026, 23:59 Uhr**

Im Anmeldeformular erscheint ein Zeiteinteilungstool, mit dem man die gewünschte Auftrittszeit auswählen kann. Grau hinterlegte Wunschzeiten wurden bereits von einer anderen Kapelle ausgewählt und können nicht mehr angegeben werden.

Die genannten Wunschzeiten sind Richtzeiten!

An den angeführten Terminen können max. 15 Anmeldungen entgegengenommen werden, ausgenommen in Waidhofen/Ybbs – dort sind nur 13 Anmeldungen möglich.

➤ **Gesamtspiellänge:**

- **Bei einem Antreten in der Kategorie „Konzertmusikbewertung“:**

Hier setzt sich die Gesamtspiellänge aus der Dauer des Pflicht- sowie des Selbstwahlstückes zusammen und es sind folgende Mindestzeiten einzuhalten

(NÖBV-Ergänzung: „Die Gesamtspiellänge kann um bis zu 2 Minuten unterschritten werden“):

- *Leistungsstufe A: mindestens 7 Minuten (NÖBV: 5 min)*
- *Leistungsstufe B: mindestens 10 Minuten (NÖBV: 8 min)*
- *Leistungsstufe C: mindestens 16 Minuten (NÖBV: 14 min)*
- *Leistungsstufe D: mindestens 20 Minuten (NÖBV: 18 min)*
- *Leistungsstufe E: mindestens 26 Minuten (NÖBV: 24 min)*

Die Gesamtspiellänge muss eingehalten werden! Sollte diese durch Pflicht- und Selbstwahlstück nicht erreicht werden, ist ein drittes Stück vorzutragen. Dies sollte nach Möglichkeit vermieden werden.

Die Gesamtspieldauer von Pflicht- UND Selbstwahlstück ist in der Rubrik „Gesamtspiellänge“ einzutragen.

- **Bei einem Antreten in der Kategorie „Polka-Walzer-Marsch“:**

Hier setzt sie sich die Spiellänge aus Polka, Walzer und Marsch zusammen und es gibt **KEINE Mindestspieldauer**.

➤ **Partituren:**

- Die **Partituren sämtlicher Pflichtstücke in KMBW** werden von den Bewertern selbst mitgenommen und sind daher **NICHT mitzubringen und NICHT zu versenden**.
- **Sämtliche andere Partituren** (bei KMBW die Partitur des Selbstwahlstückes; bei PWM alle Partituren) **sind in einfacher Ausfertigung per Post in Papierform an den jeweiligen Bezirkskapellmeister zu senden:**

Bei einem Antreten in Reinsberg (SB): *Andreas Prüller
3264 Reinsberg
Hofsiedlung 21*

Bei einem Antreten in Zeillern, St.Valentin oder Waidhofen/Ybbs: *Robert Wieser
3352 St. Peter in der Au
Dorf 2*

!!Einsendeschluss der Partituren = Anmeldeschluss!!

- 25.09.2026 bei einem Antreten in Reinsberg
- 30.10.2026 bei einem Antreten in Zeillern, St.Valentin od. Waidhofen/Y.

(Der Grund für die vorzeitige postalische Übermittlung der genannten Partituren ist, dass diese den Juroren vorab des Wertungsspieles zur Vorbereitung zugesandt werden können. Seitens der Bewerber werden während des Bewertens keine Eintragungen in den Partituren vorgenommen. Es werden Feedbackbögen ausgefüllt.)

Des Weiteren sind sämtliche postalisch übermittelte Partituren (Selbstwahlstück bei KMBW; aller Partituren bei PWM) **in 3-facher Ausfertigung mit Namen des Musikvereins beschriftet zur Konzertmusikbewertung mitzubringen** (KMBW: Selbstwahlstück bzw. PWM Polka, Walzer, Marsch). Bitte um einwandfreies Notenmaterial, wünschenswert wären Originalpartituren.

➤ **Schlagwerk:**

Zur Verfügung stehen Drum Set, große Konzerttrommel, Xylophon, Vibraphon, Marimbaphon, Glockenspiel, Röhrenglocken, 4 Pauken.

Sämtliche Schlägel sind selbst mitzunehmen!

➤ **Ablauf:**

- Jede Kapelle beginnt zum vorgegebenen Zeitpunkt mit ihrer Darbietung (Begrüßung und Anmoderation vorab)
- Beide Stücke werden jeweils nach Freigabe durch den Vorsitzenden der Jury vorgetragen.
- Es gibt keine offene Bewertung.
- Unmittelbar nach Vortragsende tritt das Orchester ab und das nächste Orchester betritt die Bühne (einrichten, einspielen, evtl. Einspielstück; Begrüßung und Anmoderation des neuen Orchesters; → Zeitfenster **zwischen** den einzelnen Kapellen ca. 15 Min.)

➤ **Feedbackgespräch:**

Unmittelbar nach der Darbietung geht der/die Kapellmeister:in und sein/ihr Team in den Besprechungsraum zur Jurybesprechung, welche mit allen drei Juroren stattfinden wird. Erst im Zuge dessen gibt es die Punktebekanntgabe, da es keine offene Bewertung gibt.

Die Urkundenverleihung wird nach jeder Kapelle mit dem Juryvorsitzenden im Bühnenbereich durchgeführt. Daher wird gebeten, dass sich die Kapellmeister:innen selbständig zum entsprechenden Zeitpunkt im Konzertsaal (Bühnenbereich) efinden.

➤ **Live-Mittschnitt**

- **Bei einem Antreten im NÖBV-Bezirk Amstetten:** Bitte einen **USB-Stick** mit Namen beschriftet für den MP3-live-Mittschnitt zur Wertung mitnehmen.
- **Im NÖBV-Bezirk Scheibbs** werden die Aufnahmen zugesandt.

➤ **Bezirksumlage; Antrittsgeld:**

- **Musikvereine aus dem Bezirk Amstetten** werden gebeten **€ 50,- Bezirksumlage plus € 50,- Wertungsspielantrittsgeld** (auch bei einem Antreten im Bezirk Scheibbs) auf das Konto des NÖBV-Bezirk Amstetten zu überweisen: **IBAN AT87 3202 5000 0006 6001**. Musikvereine, die nicht zum Wertungsspiel antreten, bitten wir um Überweisung der Bezirksumlage in der Höhe von € 50,--.
- **Musikvereine aus dem Bezirk Scheibbs bleiben davon unberührt** (auch bei einem Antreten im Bezirk Amstetten; Bezirksumlage € 100,- wurde bereits an den NÖBV-Bezirk Scheibbs entrichtet).

Anmerkung: Die Bezirksleitungen rechnen ein Antreten ihrer Vereine im jeweils anderen Bezirk untereinander ab.

- **Fragen und Anregungen** bitte an Robert Wieser oder Andreas Prüller (Kontakt siehe Kopfstempel).

Viel Erfolg bei den Wertungsspielen 2026!

Mit musikalischen Grüßen,

Robert Wieser, Andreas Prüller